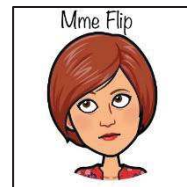


Histoire thème 1

Le temps de la République



Compétences travaillées :

Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.

Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.

Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits.

Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.

Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués

Poser des questions, se poser des questions.

Formuler des hypothèses.

Vérifier.

Justifier

S'informer dans le monde numérique

Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.

Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.

Identifier la ressource numérique utilisée.

Comprendre un document

Comprendre le sens général d'un document.

Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.

Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.

Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document

Pratiquer différents langages

Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.

Reconnaître un récit historique.

S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.

S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié

Réaliser ou compléter des productions graphiques.

Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux

Coopérer et mutualiser

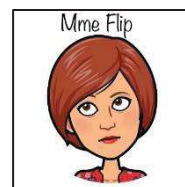
Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances

Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.

Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives

Histoire thème 1

Le temps de la République



Classe de CM2	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<p>Thème 1 Le temps de la République</p> <ul style="list-style-type: none"> » 1892 : la République fête ses cent ans » L'école primaire au temps de Jules Ferry » Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs 	<p>L'étude du centenaire de la République célébré en 1892 est mise en perspective pour montrer que les Français ont vécu différentes expériences politiques depuis la Révolution y compris celles ayant suscité conflits et violences (1830, 1848, 1870). Les cérémonies mettent en scène les symboles républicains. On montre aux élèves que pendant cette période s'enclenche également un nouveau processus de colonisation.</p> <p>À partir des années 1880, l'adhésion à la République se construit en partie par l'école gratuite, laïque et obligatoire. Les bâtiments et les programmes de l'école de la République facilitent l'entrée concrète dans le sujet d'étude.</p> <p>À partir de quelques exemples accessibles, on montre que les libertés (liberté d'expression, liberté de culte,...) et les droits (droit de vote, droits des femmes,...) en vigueur aujourd'hui, sous la Ve République, sont le fruit d'une conquête et d'une évolution de la démocratie et de la société et qu'ils sont toujours questionnés. On découvre des devoirs des citoyens.</p>

Lien avec le domaine 3 du socle commun : la formation de la personne et du citoyen

La règle et le droit : comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique et comprendre les principes et les valeurs de la république française et des sociétés démocratiques.

Ressources et sources utilisées :

Charte de la laïcité

Charte de la laïcité expliquée aux enfants (Milan éditions et Ligue de l'enseignement, illustrations de Jacques Azam)

Fiche « les transformations sociales » du site <http://bla-bla.cycle3.pagesperso-orange.fr/index.htm>

Fiche « l'histoire de l'école : l'école de Jules ferry » du site <https://mamaitressedecm1.fr>

Extrait de la fiche « le travail des enfants » du site <http://www.ac-grenoble.fr/ien.st-gervais>

Le Petit Journal Illustré

	OBJECTIFS	DÉROULEMENT
Séance 1	Découvrir l'environnement numérique de travail qui sera utilisé durant cette séquence	Découverte de la quête Classcraft et de l'introduction.
Séance 2	<p>A travers des œuvres d'art, reconnaître les symboles de la République</p> <p>Compétence : Coopérer et mutualiser Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.</p> <p>Pratiquer différents langages Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. Reconnaître un récit historique. S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</p>	<p>Distribuer le document d'appui et répartir les élèves en groupes de 4. Chaque groupe étudie un document et s'entraîne à le présenter oralement au reste de la classe. Diffuser le diaporama des œuvres choisies pour que chaque groupe s'exprime. Faire nommer la nature de chaque document. Faire relever aux élèves les points communs : les barricades, les drapeaux, les armes, les rassemblements de foule. Nommer les symboles de la République identifiables dans les documents. Visionner la vidéo : https://www.youtube-nocookie.com/embed/utaE4v34pns Demander aux élèves de rédiger une phrase de conclusion à copier sur le cahier (phrase 1 de la trace écrite). Laisser la place pour copier les définitions.</p>
Séance 3	Utiliser un dictionnaire papier ou numérique pour trouver et copier des définitions	<p>Objectif n°1 quête ClassCraft : Chercher dans un dictionnaire ou Vikidia et copier les définitions des mots Monarchie République Empire</p>

Séance 4	<p>Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.</p> <p>Compétence : Se repérer dans le temps : construire des repères historiques Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques).</p>	<p>Objectif n°2 quête ClassCraft : Utiliser le QRcode proposé dans ClassroomScreen ou le lien court pour compléter le document de l'activité 2. Demander aux élèves la différence entre un roi, un empereur et un président. Insister sur les différents pouvoirs et leurs détenteurs dans chacun des cas (pour législatif, exécutif et judiciaire). Coller le document dans le cahier.</p>
Séance 5	<p>Comprendre les conditions de vie des enfants avant les lois Ferry sur l'école.</p> <p>Compétence : Comprendre un document Comprendre le sens général d'un document. Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié. Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question. Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document</p>	<p>Objectif n°3 quête ClassCraft : Comprendre la condition des enfants au XIXe siècle avant la mise en œuvre des lois Ferry. Laisser les élèves découvrir la tâche du jour dans ClassCraft. Distribuer le document le XIXe siècle : transformations sociales, le travail des enfants. Leur demander de répondre aux questions puis de rédiger dans ClassCraft un texte de quelques lignes expliquant ce qu'ils ont compris de ces textes : Que pouvez-vous écrire au sujet des conditions de vie des enfants au XIXe siècle ? Que prévoyaient les lois censées les protéger ? Mise en commun. Demander aux élèves d'exprimer leur opinion sur les documents lus.</p>
Séance 6	<p>Comprendre le rôle de l'école dans l'unité des Français autour de la République</p> <p>Compétence : Reasonner, justifier une démarche et les choix effectués Poser des questions, se poser des questions. Formuler des hypothèses. Vérifier. Justifier</p> <p>Pratiquer différents langages Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. Reconnaître un récit historique. S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</p>	<p>Objectif n°4 quête ClassCraft : Découvrir les lois Ferry sur l'école. Laisser les élèves découvrir la tâche du jour dans ClassCraft. Distribuer le document le XIXe siècle : l'histoire de l'école : l'école de Jules Ferry. Leur demander de répondre aux questions puis de rédiger dans ClassCraft un texte de quelques lignes expliquant ce qu'ils ont compris de ces textes : Que prévoient les lois de Jules Ferry sur l'école ? Pourquoi choisit-il de rendre l'école gratuite ? D'après Ernest Lavisce, qu'est-ce que les instituteurs doivent enseigner de plus important aux élèves ? Mise en commun. Demander aux élèves d'exprimer leur opinion sur les réponses apportées, et notamment sur le rôle de l'école dans les choix politiques et sociétaux. Prévoir un temps de copie des 2 premiers paragraphes de la trace écrite pendant les ateliers de lecture.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Séance 7</p>	<p>Comprendre ce qu'est la citoyenneté</p> <p>Lien avec le domaine 3 du socle commun : la formation de la personne et du citoyen La règle et le droit : comprendre les principes et les valeurs de la république française et des sociétés démocratiques.</p>	<p>Découvrir la charte de la laïcité. Collectivement : interroger les élèves sur la notion de charte. Présenter la charte de la laïcité et demander aux élèves d'en lire les articles. A partir du document adapté de « la charte de la laïcité expliquée aux enfants », les élèves doivent faire correspondre les dessins aux articles de la charte qu'ils illustrent. Lorsque la tâche est effectuée, ils peuvent prendre connaissance de la correction pour corriger eux-mêmes leur travail.</p>
---	---	---

Comprendre que l'industrialisation s'est accompagnée d'un processus de colonisation

Compétence : Comprendre un document

Comprendre le sens général d'un document.
Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.
Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.
Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document

Afficher le diaporama « le temps de la République

Diapo 5 : carte des colonies en 1914

Demander aux élèves pourquoi la France occupe autant de territoires sur la planète. Faire émerger le principe de colonisation et demander aux élèves pour quelles raisons un pays peut décider d'en coloniser un autre.

Diapo 6 : couverture de manuel scolaire

Éléments d'analyse : Ce document de propagande affirme les bienfaits de la colonisation française tout en la légitimant historiquement. Les valeurs républicaines sont ostensiblement présentées : La Marianne au centre du document, habillée d'une cape rouge et d'une armure romaine débarque avec un rameau d'olivier représentant la paix ainsi qu'une couronne de laurier symbolisant son triomphe. Cette supériorité historique et militaire de l'homme blanc face aux indigènes est renforcée par la présence de soldats représentant chacun une période temporelle différente mais glorieuse de la France.

La colonisation française est censée apporter de nombreux bienfaits aux populations locales : **Commerce, progrès, civilisation...** la « devise » de l'affiche.

D'autre part, au pieds de la Marianne, on peut voir la diversité des peuples colonisés, à la fois d'Afrique mais aussi d'Asie. Deux d'entre eux sont représentés nus afin d'insister sur le caractère « arriéré » de ces populations. Tous semblent la regarder avec admiration, fascination presque une forme de soulagement.

En utilisant les stéréotypes des populations indigènes ainsi que les valeurs républicaines françaises, cette affiche de propagande a pour but de justifier la conquête coloniale qui apporte tant de richesses au pays colonisateur.

Diapos 7-8-9 : les raisons de la colonisation

Diapo 10 : le travail forcé

Comparer l'image précédente (dessin de propagande) avec des photographies de la réalité du terrain.

Éléments d'analyse : Lorsqu'il est confronté à un document témoin, ici, une photographie, le décalage entre représentation et réalité de la colonisation apparaît.

En effet, la réalité coloniale relève plus de la domination que du partage.

La prospérité économique affirmée dans la propagande se fait au détriment des population indigènes qui servent de main d'œuvre et dont les ressources sont pillées. La photographie montre bien ces conditions d'exploitation très difficiles où le travail est fait à la main, les pieds nus et exclusivement par les populations locales. Le recours au travail forcé est courant. Cette économie coloniale est organisée par et pour la métropole. L'intérêt pour la population locale est inexistant. Cette domination coloniale bouleverse la culture et les habitudes des peuples.

Diapo 11 : l'évangélisation et l'alphabétisation

Séance 9	<p>Réinvestir ses connaissances</p>	<p>Objectif final quête ClassCraft : Un questionnaire permet aux élèves de faire le point sur leurs connaissances et de les réinvestir dans l'analyse de documents similaires à ceux rencontrés en classe. Tâches : les élèves doivent indiquer la nature des documents, les légender et répondre à quelques questions.</p>
Séance 10	<p>Réaliser collectivement un document numérique</p> <p>Compétence : Coopérer et mutualiser Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels. Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives</p>	<p>Grâce aux connaissances accumulées durant ces 9 séances, les élèves doivent réaliser un documentaire sur le temps de la République. Ils peuvent filmer, se filmer, utiliser les applications qu'ils souhaitent.</p> <p>La première étape consiste à écrire le scénario du documentaire qui ne devra pas dépasser 3 minutes. Une fois ce scénario écrit, les élèves pourront indiquer les documents éventuels dont ils ont besoin.</p> <p>Il peut s'agir de commenter des œuvres d'art qui montrent la réalité historique de cette époque concernant les thèmes abordés : les symboles de la République, la transformation de l'école, la colonisation.</p>